

Ergebnisse der Umfrage zu Besuchs- und Vorstellungszahlen 2022

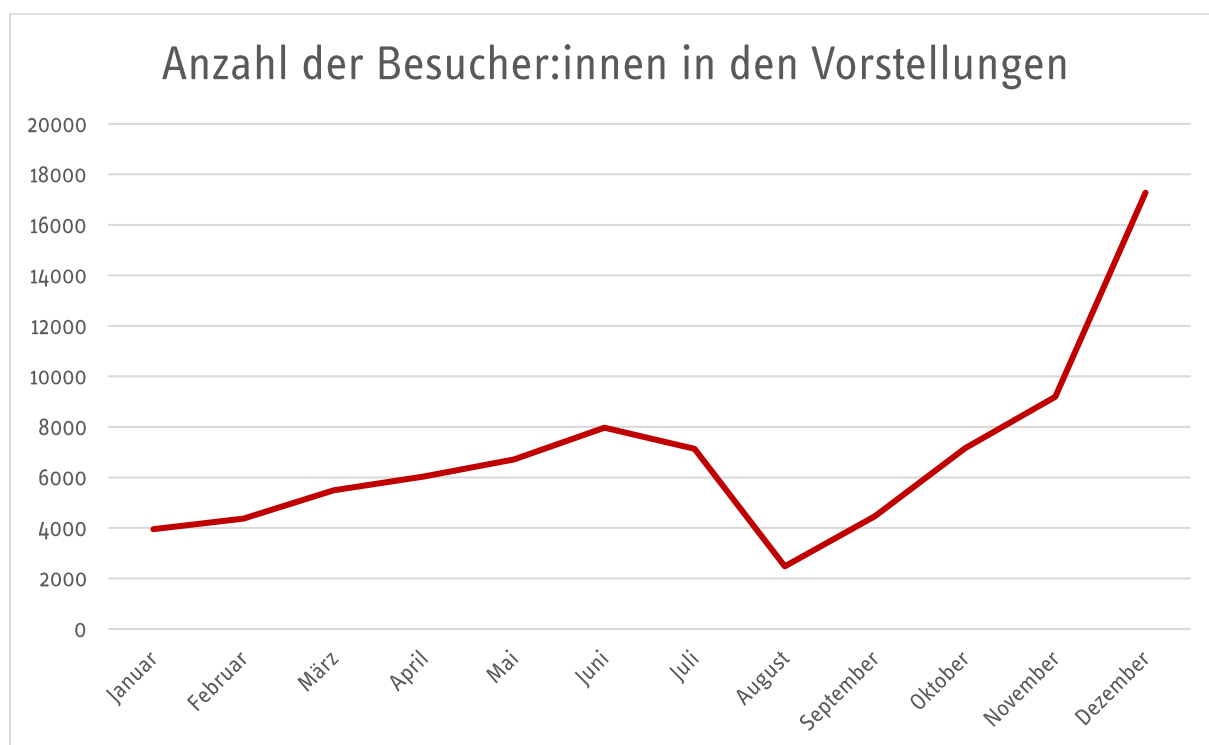


Abb. 1: Entwicklung der Besuchszahlen im Kalenderjahr 2022

Erläuterungen:

Die Verlaufslinie zeigt den Mittelwert der Entwicklung der Besuchszahlen basierend auf den Ergebnissen der an der Umfrage teilgenommenen 131 von 311 Mitgliedshäusern des Deutschen Bühnenvereins. Dazu gehören die Staats- und Stadttheater, Landesbühnen, Privattheater, selbstständige Sinfonieorchester, sowie die außerordentlichen Mitglieder (z.B. Festivals). Zwischen Juli und September sind aufgrund der Spielzeitpause niedrigere Werte festzustellen.

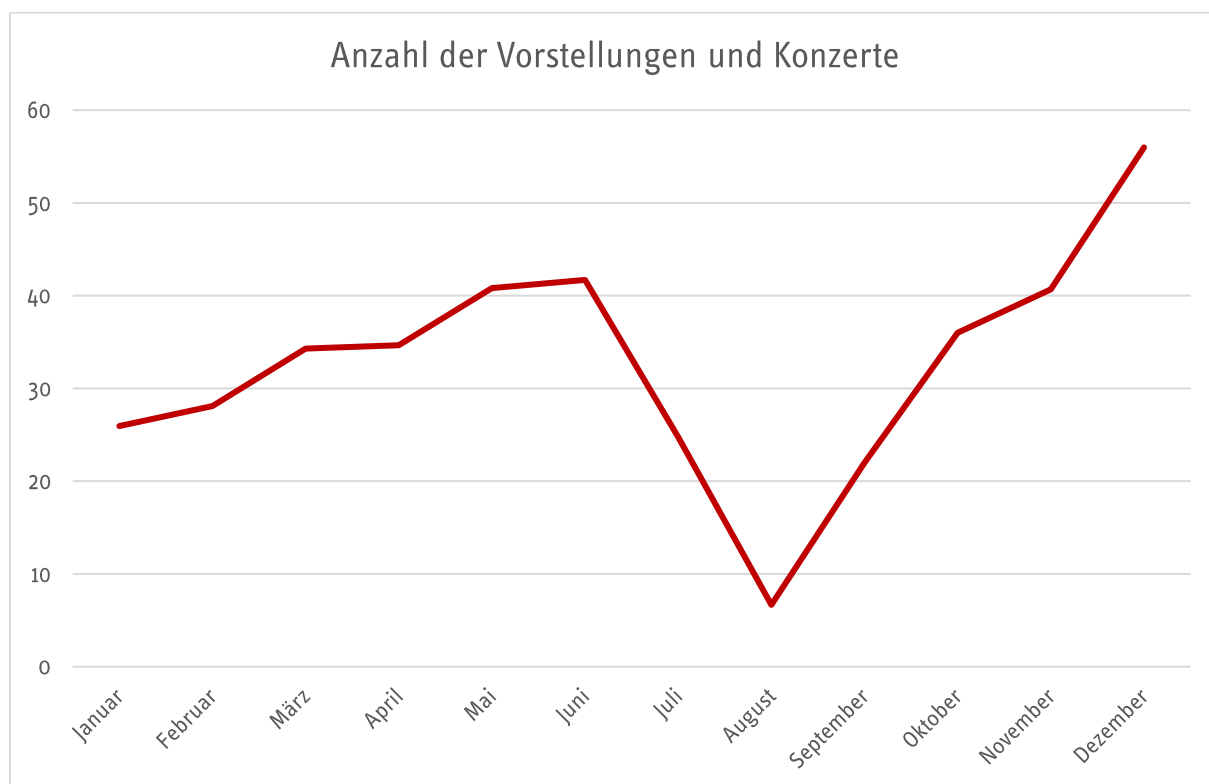


Abb. 2: Entwicklung der Vorstellungs- und Konzertzahlen im Kalenderjahr 2022

Erläuterungen:

Die Verlaufslinie zeigt den Mittelwert der Vorstellungszahlen basierend auf den Ergebnissen der an der Umfrage teilgenommenen 131 von 311 Mitgliedshäusern des Deutschen Bühnenvereins. Dazu gehören die Staats- und Stadttheater, Landesbühnen, Privattheater, selbstständige Sinfonieorchester, sowie die außerordentlichen Mitglieder (z.B. Festivals). Zwischen Juli und September sind aufgrund der Spielzeitpause niedrigere Werte festzustellen.